

CURRICULUM VITAE von VIKTORIA HIRSCHHUBER

(Stand: Juli 2021)

„Bei einem meiner letzten Meisterkurse lernte ich die junge hochbegabte Pianistin Viktoria Hirschhuber kennen. Selten bin ich einer Künstlerin begegnet, die so wie sie Musik mit ganzem Herzen liebt und die Fähigkeit besitzt, ihre Liebe in Töne umzusetzen. Die Welt braucht solche Menschen! Ich wünsche Viktoria viel Erfolg auf ihrem Lebenswege.“, schreibt der große österreichische Pianist Paul Badura-Skoda. Durch seinen Unterricht sowie in Meisterkursen bei Elisabeth Leonskaja, Robert Levin, Peter Ovtcharov (u.a. in der legendären Casa Orfeo in Positano), Mikhail Voskresensky (in Paris) und bei Leslie Howard (Liszt-Akademie Schillingsfürst) erhielt Viktoria wertvolle, richtungsweisende Impulse. 15-jährig wurde sie Jungstudentin am Mozarteum Salzburg. 2022 wird sie dort ihren Master im Konzertfachstudium Klavier Soloausbildung beim renommierten Professor Pavel Gililov abschließen.

Die 1996 in Tirol geborene Pianistin konzertierte bereits 18-jährig als Solistin des Georgischen Staatsorchesters in Batumi am Schwarzen Meer und wird seit 2016 regelmäßig in den Bayrischen Rundfunk eingeladen, um mit Mitgliedern des Münchner Rundfunkorchesters Kammermusik zu spielen. 2017 war sie beim *Kleinen Sommerfestival Gauting* und beim *Europäischen Forum Alpbach* zu hören, 2018 bei den *Herbstlichen Musiktagen Bad Urach*, weiters mehrfach im Ehrbar-Saal Wien, außerdem im Spanischen Saal von Schloss Ambras und bei den *Salzburger Mozart-Matinéen*. Ihre auswärtigen Engagements bis dato beinhalten Auftritte in Deutschland, Italien (Kursaal Meran, Casa Orfeo Positano, Villa Medici), auf Malta, in Liechtenstein und 2019 für die Schweizerische Liszt-Gesellschaft in Basel. 2021 ist Viktoria als Solistin in Griegs Klavierkonzert, dem „Tirol Concerto“ von Philip Glass sowie in Beethovens Tripelkonzert zu hören und erhielt weitere Engagements für Rezitals in Österreich und Deutschland.

Das Bildungsministerium verlieh Viktoria zweimal das Leistungsstipendium „für herausragende Studienleistungen“, weiters ist sie fünffache erste Landespreisträgerin sowie mehrfache erste Bundespreisträgerin von „prima la musica“ in der Kategorie Klavier Solo und erhielt verschiedene Sonderpreise sowie den Förderpreis der Eva-Lind-Musikakademie. Viktoria Hirschhuber wurden zahlreiche Stipendien verliehen (u.a. von Vienna-Young-Pianists, der Sommerakademie des Mozarteums Salzburg und von der Musikakademie Liechtenstein) und sie ist seit 2018 zudem Stipendiatin der von Yehudi Menuhin gegründeten Organisation „Live Music Now!“.

Beachten Sie bitte, dass jegliche Änderung sowie Kürzung der Biographie abzusprechen ist. Kontaktieren Sie dazu bitte Viktoria Hirschhuber unter contact@viktoria-hirschhuber.at.